

Handgestricktes vom Feinsten

Der Sinn für Schönheit steckt den Italienern in den Genen wie dem Kanarienvogel das Singen. Claudia Schiaretta, in Deutschland geboren und aufgewachsen, hat ihre Wurzeln in Umbrien, und von dort rührt Ihre Leidenschaft fürs Stricken. Während der Ferien im Haus der Großeltern in Montini, in denen Hühner und Schweine wenig Abwechslung boten, lernte die heutige Unternehmerin von ihrer Nonna die Kunst des Strickens. Irgendwann strickte sie für die ganze Familie. Auch ins schwierigen Lebensphasen, so erinnert sie sich, half ihr die Handarbeit über den Berg. Heute betreibt sie in Düsseldorf »Filomontini«, eine italienische Manufaktur für Handgestricktes aus feinstem Cashmere. Donatella, Maria, Graziella, Antonella und Ada aus Montini stricken für Filomontini Mützen, Schals, Kissen, Plaids. Schon der Besuch der wunderschön gestalteten Website ist ein Genuß.

www.filomontini.com



Filo Montini



Bildsprache

Neues in der Kölner Kunststation St. Peter

Einst war St. Peter in Köln die Adresse für die Begegnung von Kirche und zeitgenössischer Kunst – dann folgte eine Weile der Bedeutungslosigkeit. Aber jetzt: Eine Ausstellung der jungen Installations- und Videokünstlerin Rossella Biscotti lohnt einen Besuch: »A shirt, blue plants, blue jeans, a towle« zeigt einige der Textilien, die im Laufe der letzten Monate in St. Peter gesammelt wurden und den Grundstoff liefern für die Skulpturen der italienischen Künstlerin: Die Textilien wurden zu 24 abstrakten Arbeiten aus Beton gegossen und setzten sich so mit dem Ort und seinen Besuchern auseinander. Auf den scheinbar glatten und harten Oberflächen zeigen sich Fragmente der Stoffe, Unebenheiten und Risse, die die versiegelte Vergangenheit erahnen lassen und damit von Erinnerungen und Erlebnissen ihrer Vorbesitzer zeugen – sakrale Stücke von ihrem einst liturgischen Gebrauch, eine Regenjacke, Gymnastik- und Sportkleidung von Vereinen und Wettkämpfen. Die den Kleiderspenden beigefügten Notizen verraten noch einiges mehr.

Bis zum 19. November